



C.F. 91053080726 - Cod. Mecc: BAIS01600D - Cod. Univoco UFZ88A

Via F.lli Kennedy, 7 – 70029 - Santeramo in Colle (Ba)

bais01600d@istruzione.it - bais01600d@pec.istruzione.it - www.iisspietrosette.it

I.P.S.I.A.
via F.lli Kennedy, 7
Tel 0803036201 – Fax 0803036973

LICEO SCIENTIFICO
via P. Sette, 3
Tel –Fax 0803039751

I.T.C. “N. Dell’Andro”
via P. Sette, 3
Tel –Fax 0803039751

PROGRAMMAZIONE DI : LABORATORI DI SCIENZE E TECNOLOGIE TESSILE E ABBIGLIAMENTO MODA

ISTITUTO I.I.S.S. “PIETRO SETTE”

ANNO SCOLASTICO 2021/22

INDIRIZZO Via F. Kennedy, 7

CLASSE V[^] SEZIONE PTS

DISCIPLINA LABORATORI DI SCIENZE E TECNOLOGIE TESSILE E
ABBIGLIAMENTO MODA

DOCENTE CARENZA GIOVANNA

QUADRO ORARIO (N. ore settimanali nella classe) **04**

1. FINALITA' DELL'INDIRIZZO

Le competenze tecnico-professionali di indirizzo, accanto a un plafond di base, preparano l'alunno al mondo del lavoro, inserendo adeguatamente nei settori industriali di riferimento, in aziende artigianali di settore o ad esercitare in modo autonomo secondo i criteri di auto imprenditorialità, nonché a sviluppare gli obiettivi di socializzazione ed autonomia.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

La classe è composta da 3 alunne tutte perfettamente integrate nel contesto scolastico.

Negli anni precedenti la stessa ha cambiato diverse insegnanti di laboratorio, creando qualche difficoltà al normale processo degli apprendimenti e rendendolo abbastanza lacunoso nei vari aspetti concernenti sia la parte teorica che quella pratica.

La classe si presenta abbastanza eterogenea, con una buona partecipazione attiva al dialogo educativo e una buona organizzazione di classe nei rapporti che intercorrono tra loro stesse e nei confronti del docente.

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI:

- tecniche di osservazione
- colloqui con le alunne.

LIVELLI DI PROFITTO

DISCIPLINA D'INSEGNAMENTO	LIVELLO BASSO (voti inferiori alla sufficienza)	LIVELLO MEDIO (voti 6-7)	LIVELLO ALTO (voti 8-9-10)
LABORATORI DI SCIENZE E TECNOLOGIE TESSILE E ABBIGLIAMENTO MODA	_____ N. Alunni /	_____ N. Alunni 3	_____ N. Alunni

PROVE UTILIZZATE PER LA RILEVAZIONE DEI REQUISITI INIZIALI

Verifica orale e pratica.

3. OBIETTIVI COGNITIVO – FORMATIVI DISCIPLINARI

Obiettivi trasversali di tipo cognitivo.

- Conoscere e utilizzare, gli strumenti e i materiali di base utili allo svolgimento di attività laboratoriali.
- Saper scegliere o indicare materiali idonei al prototipo da realizzare.
- Capacità di rappresentare graficamente capi di abbigliamento.
- Potenziare la conoscenza e l'uso del linguaggio tecnico specifico.
- Potenziare la capacità di rielaborazione e applicazione dei contenuti acquisiti.
- Sviluppare la capacità di progettazione autonoma e di gruppo.
- Sviluppare l'esigenza di ordine, di precisione e di rispetto dei tempi di lavoro prefissati.

Obiettivi trasversali comportamentali.

- Sviluppare il senso di responsabilità, puntualità e precisione nel lavoro scolastico.
- Sviluppare autocontrollo e autodisciplina.
- Potenziare la capacità partecipativa alla vita scolastica.
- Potenziare lo spirito di socializzazione.
- Conoscere i contenuti fondamentali delle attività didattiche proposte.
- Comprendere gli argomenti disciplinari proposti.

4. CONTENUTI DISCIPLINARI MINIMI

Obiettivi di apprendimento in termini di abilità e conoscenze

- Conoscere e utilizzare con competenza il linguaggio tecnico-simbolico.
- Conoscere e utilizzare sia la modellistica artigianale sia quella industriale.
- Applicare le regole fondamentali dello sviluppo taglie a capi base.
- Effettuare l'analisi, la semplificazione e la normalizzazione dei percorsi operativi.
- Conoscere la struttura del lavoro artigianale.
- Conoscere la struttura dell'organizzazione produttiva aziendale.
- Conoscere gli elementi che concorrono alla determinazione del costo di produzione e dei costi artigianali.

MODULO N 1 STUDIO COMPONENTI E DETTAGLI TECNICO SARTORIALI DEL CAPO	Disciplina	Classe
	LABORATORI DI SCIENZE E TECNOLOGIE TESSILI E ABBIGLIAMENTO MODA	VA PTS

- STUDIO SCHEDA TECNICA.
- NOMENCLATURA TECNICA.
- STUDIO DIFFERENZA TRA ARRICCIATURE, RUCHES E VOLANT.
- STUDIO DIFFERENZA TRA PANNEGGIO E DRAPPEGGIO.
- STUDIO TIPOLOGIE CERNIERE, MATERIALI MERCERIA, MATERIALI DA RICAMO.
- STUDIO TASCHE E REALIZZAZIONE SCHOPPER .
- REALIZZAZIONE DECORAZIONI NATALIZIE ATTE AD AUMENTARE LA DIMISTICHEZZA CON LE ATTIVITA' PRATICHE.

PERIODO/DURATA	METODOLOGIA	STRUMENTI	VERIFICHE
OTTOBRE/DICEMBRE	Le attività saranno erogate con lezioni frontali sincrone e asincrone favorendo attività di cooperazione, coinvolgimento emotivo e spronando il problem solving.	Testi didattici, riviste specializzate, dispense dell'insegnante, classroom.	Questionari in presenza con apporto di immagini di capi afferenti. Realizzazione di vari gadget.

Competenze	Abilità	Conoscenze
-Saper compilare una scheda tecnica. -Riconoscere i materiali merceologici di settore. -Conoscere e saper leggere in chiave modellistica un prototipo.	-saper riconoscere le varie componenti del capo. -saper leggere il disegno a plat. -saper interpretare i modelli. -saper realizzare il tracciato modellistico con le relative modifiche dei dettagli sartoriali. -saper riconoscere le diverse tipologie di materiali di confezione dei capi. -saper realizzare capi dettagli e gadget sartoriali.	-Lettura del disegno a plat.. -Conoscere varie linee e tagli. -Conoscere la nomenclatura tecnica. -Conoscere le tecniche di costruzione modellistica dei dettagli sartoriali.

MODULO N2 TECNICHE DI TRASFORMAZIONE DI VOLUMI E LINEE	Disciplina	Classe
	LABORATORI DI SCIENZE E TECNOLOGIE TESSILI E ABBIGLIAMENTO MODA	VA PTS

- RIPETIZIONE DEL TRACCIATO DEL CORPINO MODELLATO PROLUNGATO AL BACINO.
- RIPETIZIONE TRACCIATO MANICA CLASSICA.
- VESTIBILITA' MODELLISTICA E LA RELATIVA TABELLA VALORI.
- STUDIO DELLE PRINCIPALI TRASFORMAZIONI TECNICO-MODELLISTICHE.
- STUDIO DELLE ASSIMETRIE SUI TRACCIATI MODELLISTICI.

PERIODO/DURATA	METODOLOGIA	STRUMENTI	VERIFICHE
GENNAIO	Le attività saranno erogate con lezioni frontali sincrone e asincrone favorendo attività di cooperazione, coinvolgimento emotivo e spronando il problem solving.	Testi didattici e tessuti per prototipia. Laboratorio e relativi macchinari.	Prove tecnico-grafiche Questionari in presenza con apporto di immagini di capi afferenti. Prove pratiche.

Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Saper compilare una scheda tecnica. - Riconoscere i materiali merceologici di settore. - Conoscere e saper leggere in chiave modellistica un prototipo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere le varie componenti del capo. - Saper leggere il disegno a plat. - Saper interpretare i modelli. - Saper realizzare il tracciato modellistico con le relative modifiche dei dettagli sartoriali. - Saper riconoscere le diverse tipologie di materiali di confezione dei capi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura del disegno a plat. - Conoscere varie linee e tagli. - Conoscere la nomenclatura tecnica. - Conoscere le tecniche di costruzione modellistica dei dettagli sartoriali.

MODULO N.3 STUDIO DEL CAOSPALLE	Disciplina	Classe
	LABORATORI DI SCIENZE E TECNOLOGIE TESSILI E ABBIGLIAMENTO MODA	VA PTS

- STUDIO DEL CAOSPALLA : STRUTTURA INTERNA ED ESTERNA.
- COSTRUZIONE DELLA BASE MODELLISTICA DELLA GIACCA CON L'ADEGUATA VESTIBILITA'.
- STUDIO DI FODERE ED INTERFODERE.
- STUDIO DI SPALLINE.

.PERIODO/DURATA	METODOLOGIA	STRUMENTI	VERIFICHE
FEBBRAIO-APRILE	Le attività saranno erogate con lezioni frontali sincrone e asincrone favorendo attività di cooperazione, coinvolgimento emotivo e spronando il problem solving.	Testi didattici e tessuti per prototipia. Laboratorio modellistica e relativi macchinari.	Prove tecnico grafiche anche in scala reale Confezione prototipia.
Competenze	Abilità	Conoscenze	
- Saper compilare una scheda tecnica. - Riconoscere i materiali merceologici di settore. - Conoscere e saper leggere in chiave modellistica un prototipo.	- Saper riconoscere le varie componenti del capo. - Saper leggere il disegno a plat. - Saper interpretare i modelli. - Saper realizzare il tracciato modellistico con le relative modifiche dei dettagli sartoriali. - Saper riconoscere le diverse tipologie di materiali di confezione dei capi.	- Lettura del disegno a plat. - Conoscere varie linee e tagli. - Conoscere la nomenclatura tecnica. - Conoscere le tecniche di costruzione modellistica dei dettagli sartoriali.	

MODULO N4 INTRODUZIONE AL MODELLO, TAGLIO E SVILUPPO TAGLIE INDUSTRIALI	Disciplina	Classe
	LABORATORI DI SCIENZE E TECNOLOGIE TESSILI E ABBIGLIAMENTO MODA	VA PTS

- PRODUZIONE DELLE SAGOME.
- PRESENZA DEL DRITTOFILO, DELLE TACCHE DI RIFERIMENTO E DEI FORI DI RIFERIMENTO.
- CENNI SULLO SVILUPPO TAGLIE ARTIGIANALE ED INDUSTRIALE.
- CENNI SULLA STESURA E TAGLIO INDUSTRIALE.
- CENNI SUL CONTROLLO QUALITA'.

PERIODO/DURATA	METODOLOGIA	STRUMENTI	VERIFICHE
GENNAIO	Le attività saranno erogate con lezioni frontali sincrone e asincrone favorendo attività di cooperazione, coinvolgimento emotivo e spronando il problem solving.	Testi didattici, dispense dell'insegnante, classroom.	Questionari google moduli in classroom, Questionari in presenza con apporto di immagini di capi afferenti.
Competenze	Abilità	Conoscenze	
- Saper compilare una scheda tecnica. - Riconoscere i materiali merceologici di settore. - Conoscere e saper leggere in chiave modellistica un prototipo.	- Saper riconoscere le varie componenti del capo. - Saper leggere il disegno a plat. - Saper interpretare i modelli. - Saper realizzare il tracciato modellistico con le relative modifiche dei dettagli sartoriali. - Saper riconoscere le diverse tipologie di materiali di confezione dei capi.	- Lettura del disegno a plat. - Conoscere varie line e tagli. - Conoscere la nomenclatura tecnica. - Conoscere le tecniche di costruzione modellistica dei dettagli sartoriali.	

MODULO N 5 MANIPOLAZIONE TESSUTO E VINTAGE	Disciplina	Classe
	LABORATORI DI SCIENZE E TECNOLOGIE TESSILI E ABBIGLIAMENTO MODA	VA PTS

- INTRODUZIONE MOULAGE CON ESEMPI PRATICI
- STUDIO DI RIPARAZIONI SARTORIALI SU CAPI
- IL PROTOTIPO
- IL COLLAUDO DEL PROTOTIPO.
- REALIZZAZIONE DI CAPI INERENTI ALL'UDA "DALLE CORTI BIZANTINE A DIOR"

PERIODO/DURATA	METODOLOGIA	STRUMENTI	VERIFICHE
FEBBRAIO- GIUGNO	Le attività saranno erogate con lezioni frontali sincrone e asincrone favorendo attività di cooperazione, coinvolgimento emotivo e spronando il problem solving.	Testi didattici, dispense dell'insegnante. Laboratorio modellistico e relativi macchinari e manichini.	Realizzazione pratica di capi.
Competenze	Abilità	Conoscenze	
- Saper compilare una scheda tecnica. - Riconoscere i materiali merceologici di settore. - Conoscere e saper leggere in chiave modellistica un prototipo.	- Saper riconoscere le varie componenti del capo. - Saper leggere il disegno a plat. - Saper interpretare i modelli. - Saper realizzare il tracciato modellistico con le relative modifiche dei dettagli sartoriali. - Saper riconoscere le diverse tipologie di materiali di confezione dei capi. -Saper confezionare capi sartoriali.	- Lettura del disegno a plat. - Conoscere varie line e tagli. - Conoscere la nomenclatura tecnica. - Conoscere le tecniche di costruzione modellistica dei dettagli sartoriali. -Conoscere le diverse tipologie di cuciture sia con l'ausilio di macchinari sia manuali.	

4. MODULI INTERIDISCIPLINARI

UDA “DALLE CORTI BIZANTINE A CRISTIAN DIOR”

5. MODALITÀ DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE
Prove scritto-pratiche ² Prove orali 2	N. verifiche previste per il quadrimestre 2
MODALITÀ DI RECUPERO	MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO
<ul style="list-style-type: none">Recupero curricolare	<ul style="list-style-type: none">RICERCHE AFFERENTI I TEMI TRATTATI.ESERCITAZIONI PRATICHE IN LABORATORIO
	Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze <ul style="list-style-type: none">INCONTRI IN PRESENZA O ONLINE CON FIGURE DEL SETTORE MODA ANCHE DURANTE LE ATTIVITÀ DI PCTO.

6. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Si rimanda alla griglia approvata dal PTOF d'istituto e alle relative voci afferenti.

Santeramo, 22\11\21

Il docente

PROF. GIOVANNA CARENZA